

**Δημοσκόπηση Pulse: Πάνω από έξι στους 10 ανησυχούν για τα ελληνοτουρκικά**



Περισσότεροι από έξι στους δέκα πολίτες (62%) ανησυχούν από τις εξελίξεις στις ελληνοτουρκικές σχέσεις, ενώ το 55% εκτιμά πως η κυβέρνηση χειρίζεται σωστά το ζήτημα της τουρκικής προκλητικότητας, σύμφωνα με δημοσκόπηση της Pulse, η οποία παρουσιάστηκε στο κεντρικό δελτίο του ΣΚΑΪ. Από τους ερωτηθέντες, το 36% έκρινε ότι η κυβέρνηση κινείται προς λανθασμένη κατεύθυνση στο ίδιο θέμα. Όσον αφορά την πρόθεση ψήφου, η δημοσκόπηση δίνει προβάδισμα 12,5 ποσοστιαίων μονάδων στη Νέα Δημοκρατία έναντι του ΣΥΡΙΖΑ για την πρόθεση ψήφου, ενώ στην παράσταση νίκης η διαφορά αυτή ανεβαίνει στις 47 μονάδες. Ενδιαφέρον έχει η θετική ανταπόκριση του κόσμου στην επιλογή της Αικατερίνης Σακελλαροπούλου για την θέση της Προέδρου της Δημοκρατίας, από τον πρωθυπουργό, Κυριάκο Μητσοτάκη. Από τα ευρήματα της δημοσκόπησης προκύπτει επίσης ότι την υποψηφιότητα της «εγκρίνει» το 73% των ψηφοφόρων της ΝΔ. Αντίθετα ο ΣΥΡΙΖΑ εμφανίζεται διχασμένος στη βάση του καθώς το ποσοστό αποδοχής στους ψηφοφόρους του κυμαίνεται στο 53%. Επίσης, η συντριπτική πλειοψηφία των πολιτών επικροτεί την στάση της Γαλλίας στα ελληνοτουρκικά (αποδοχή 67%) ενώ εκφράζουν ουσιαστικά την απογοήτευσή τους για την στάση της ΕΕ των ΗΠΑ και της Γερμανίας. Σε ότι αφορά το μεταναστευτικό η αποδοχή της κυβερνητικής πολιτικής πέφτει στο 49% με το 39% να θεωρεί ότι κινείται σε λάθος πορεία.

→ σελ. 2

**ΕΝΦΙΑ**

Πρόσθετο δημοσιονομικό χώρο αναζητά το υπουργείο Οικονομικών προκειμένου να προχωρήσει σε μείωση του ΕΝΦΙΑ και της εισφοράς αλληλεγγύης εντός του 2020.

**Μέσα Μαζικής Μεταφοράς**

Δυνατότητα φόρτισης ανώνυμων καρτών από την ιστοσελίδα του ΟΑΣΑ και από κινητά με τεχνολογία NFC, προμήθεια νέων μηχανημάτων έκδοσης καρτών και δυνατότητα για τους κατόχους μειωμένου εισιτηρίου να εξυπηρετούνται και από τα αυτόματα μηχανήματα είναι οι τρεις νέες παρεμβάσεις του ΟΑΣΑ. → σελ. 3

→ σελ. 8

**Αλ. Τσίπρας**

Δριμεία κριτική στην κυβέρνηση, στην οποία και καταλόγισε αλαζονεία και έπαρση, άσκησε από το βήμα της Βουλής ο Αλέξης Τσίπρας και εξήγησε τους λόγους για τους οποίους απορρίπτει το νομοσχέδιο για την αλλαγή του εκλογικού νόμου.

**ΟΟΣΑ:**

**Οι τρεις σημαντικές απειλές για την υγεία των Ελλήνων**

**Τ**ο κάπνισμα, η ατμοσφαιρική ρύπανση και η παιδική παχυσαρκία είναι οι βασικές απειλές για την υγεία των Ελλήνων σύμφωνα με ανάλυση του ΣΕΒ, με βάση πρόσφατη έκθεση του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ). Ικανοποιητική κρίνεται από τον ΟΟΣΑ η συνολική κατάσταση της υγείας του πληθυσμού στην Ελλάδα, καθώς η χώρα μας βρίσκεται κοντά στο μέσο όρο των αναπτυγμένων χωρών του κόσμου. Ωστόσο, υπάρχουν τρεις βασικές απειλές για την υγεία των Ελλήνων, όπως προκύπτει από την πρόσφατη έκθεση του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης. Και αυτές είναι: το κάπνισμα, η ατμοσφαιρική ρύπανση και η παιδική παχυσαρκία. - Η Ελλάδα είναι πρωταθλήτρια στις χώρες του ΟΟΣΑ (2017) στο ποσοστό των ατόμων που δηλώνει ότι καπνίζει σε καθημερινή βάση (27% έναντι 18% στον ΟΟΣΑ). Από το 2007, όμως, το ποσοστό αυτό έχει μειωθεί κατά 12,5 π.μ. περίπου, λόγω της μεγάλης κρίσης και ύφεσης που επακολούθησε (μείωση εισοδημάτων, αύξηση τιμών στα νομίμως διακινούμενα τσιγάρα λόγω φορολογίας), και, πιο πρόσφατα, λόγω της στροφής από την κατανάλωση παραδοσιακών τσιγάρων στα ηλεκτρονικά προϊόντα νικοτίνης. - Η Ελλάδα καταγράφει υψηλό πο-



σοστό θανάτων από την ατμοσφαιρική ρύπανση (77 θάνατοι ανά 100 χιλ. άτομα πληθυσμού έναντι 40 στον ΟΟΣΑ), κυρίως λόγω αυξημένης συγκέντρωσης ιδιαίτερα επιβλαβών για την υγεία μικροσωματιδίων, από τις εκπομπές ρύπων, με την υποκατάσταση των πηγών ενέργειας από πετρέλαιο, τα παράγωγά του και από λιγνίτη σε πηγές φυσικού αερίου και ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, να είναι σχετικά περιορισμένη. - Αν και στα ενήλικα άτομα (κατά δήλωσή τους) η χώρα μας εμφανίζει πο-

σοστό υπέρβαρων κοντά στο μέσο όρο του ΟΟΣΑ, το αντίστοιχο ποσοστό στα παιδιά 5-9 ετών είναι ανησυχητικά υψηλό. Επίσης, η Ελλάδα εμφανίζει σχετικά χαμηλό επίπεδο κατανάλωσης αλκοόλ αν και αυτό μπορεί να είναι αποτέλεσμα υποεκτίμησης λόγω της μη καταγραφής της παραγωγής οινοπνευματωδών ποτών στο σπίτι, καθώς και εκτεταμένου λαθρεμπορίου λόγω της υψηλής φορολογικής επιβάρυνσης. Σύμφωνα με την έκθεση, αν και το 100% του πληθυσμού έχει δωρεάν

πρόσβαση στις δημόσιες υπηρεσίες υγείας, το δημόσιο σύστημα στην Ελλάδα καλύπτει μόνο το 61% των συνολικών δαπανών υγείας, έναντι 71% στον ΟΟΣΑ. Από τα χρήματα που πληρώνουν από την τσέπη τους οι ασφαλισμένοι, το 18% πηγαίνει σε γιατρούς και εξωτερικά ιατρεία, το 14% σε οδοντιατρικές εργασίες, το 31% σε νοσοκομειακή περίθαλψη και το 37% σε φάρμακα και άλλα θεραπευτικά μέσα. Στην Ελλάδα, επίσης, η φαρμακευτική δαπάνη (εκτός νοσοκομείου) είναι υψηλότερη απ' ό,τι στη μέση χώρα του ΟΟΣΑ, με το 46% της δαπάνης να καλύπτεται από τους χρήστες, έναντι 16% στη Γερμανία και 13% στη Γαλλία. Η Ελλάδα διαθέτει επίσης 105 φαρμακοποιούς και 88 φαρμακεία, έναντι 83 φαρμακοποιών και 29 φαρμακείων στη μέση χώρα του ΟΟΣΑ, ανά 100 χιλ. πληθυσμού. Επίσης, 6,1 γιατρούς και 3,3 νοσηλευτές ανά 1000 άτομα πληθυσμού, έναντι 3,5 και 8,8 αντίστοιχως στον ΟΟΣΑ. Τέλος η χώρα μας είναι η τρίτη πιο γερασμένη χώρα στον αναπτυγμένο κόσμο, με το ποσοστό του πληθυσμού άνω των 65 και 80 ετών να διαμορφώνεται σε 21,7% και 6,8% αντίστοιχως. Το 2050, 38,9 άτομα ανά 1000 άτομα πληθυσμού θα πάσχουν από άνοια, έναντι 20,4 ατόμων σήμερα και δεν υπάρχουν ανάλογοι ύψους υποδομές παροχής μακροχρόνιας φροντίδας σε ηλικιωμένους.

**Μυλωνάς: Στα 5 δισ. τα κόκκινα δάνεια της ΕΤΕ το 2020**



Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται η διαδικασία πώλησης της Εθνικής Ασφαλιστικής, όπως ανέφερε ο διευθύνων σύμβουλος της Εθνικής Τράπεζας Παύλος Μυλωνάς, σε συνάντηση που είχε με δημοσιογράφους, επισημαίνοντας ότι τον Μάρτιο εκτιμάται ότι θα κατατεθούν οι δεσμευτικές προσφορές για την εξαγορά του 80% της Εθνικής Ασφαλιστικής. Μη δεσμευτικές προσφορές έχουν υποβληθεί από τρεις ομάδες και η διαδικασία πώλησης της Εθνικής Ασφαλιστικής θα έχει ολοκληρωθεί μέσα στο 2020. Ο κ. Μυλωνάς εξέφρασε την ικανοποίησή του για την πορεία μείωσης των «κόκκινων» δανείων της Εθνικής Τράπεζας με βάση την γενικότερη στρατηγική που έχει χαράξει η Τράπεζα. Σύμφωνα με εκτιμήσεις της αγοράς, με βάση την στρατηγική της Εθνικής Τράπεζας τα «κόκκινα» δάνεια θα μειωθούν στα πέντε δισ. ευρώ το 2020, από το υψηλό των 22 δισ. ευρώ το 2015, με το σχέδιο για τιτλοποίηση μη εξυπηρετούμενων δανείων να ξεπερνά τα έξι δισ. ευρώ και να περιλαμβάνει στεγαστικά δάνεια.

## Τον Ιούνιο η ημερομηνία λειτουργίας της «νέας» Thomas Cook

Η ημερομηνία λειτουργίας της «νέας» Thomas Cook δεν έχει ακόμη επιβεβαιωθεί, αν και οι πληροφορίες αναφέρουν τον Ιούνιο. Η Fosun βρίσκεται σε συζητήσεις με προμηθευτές και ξενοδόχους, καθώς προετοιμάζεται να επαναφέρει την Thomas Cook, ως ταξιδιωτικό πρακτορά. Ο κινεζικός όμιλος που δραστηριοποιείται σε πλήθος τομέων και μεγαλύτερος μέτοχος της Thomas Cook, έχοντας κάνει ήδη κάποιες πρώτες συνομιλίες για την επαναλειτουργία της, ως ΟΤΑ, σχεδιάζει να υποβάλει αίτηση στην CAA για άδεια. Πηγές αναφέρουν ότι 15 άτομα απασχολούνται στη νέα επιχείρηση, συμπεριλαμβανομένων του πρώην επικεφαλής στρατηγικού σχεδιασμού της Thomas Cook Group Alan French ως διευθύνοντα σύμβουλο, τον επικεφαλής πωλήσεων, ηλεκτρονικού εμπόρου και μάρκετινγκ, Phil Gardner, και τον αρμόδιο για τα χρηματοοικονομικά Raj Sharma. Η Fosun Tourism Group, η οποία κατέχει επίσης το Club Med, απέκτησε το Νοέμβριο το brand, τις εφαρμογές και τα social media της Thomas Cook, για 11 εκατομμύρια λίρες. Η συμφωνία περιείχε τα brands ξενοδοχείων Casa Cook και Cook's Club. Αναλυτής του κλάδου δήλωσε σχετικά: «Αν και ακόμη δεν έχει κοπάσει η «θύελλα» από την ξαφνική κατάρρευση της Thomas Cook στο Ηνωμένο Βασίλειο, το brand name της εξακολουθεί να είναι εξαιρετικά «δυνατό», ιδιαίτερα στην Ασία. Είναι οικονομικότερο να επανασχεδιαστεί και να αποκατασταθεί η ισχυρή παρουσία μια εταιρείας μέσα στην αγορά με τη φήμη της Thomas Cook, παρά να ξεκινήσει από το μηδέν.» Πηγές με γνώση των σχεδιασμών της Fosun, επισημαίνουν πως ο νέος tour operator έχει μεγάλες φιλοδοξίες, ευκαιρίες και χρήματα, αλλά η ομάδα θα πρέπει να τα «ξεκλειδώσει» με την πάροδο του χρόνου. «Θα πρέπει να κερδίσουν και να δικαιολογήσουν την επένδυση - αλλά, αν το κάνουν, βλέπω το προσωπικό να αυξάνεται ταχύτατα από 50 εργαζόμενους σε 100. Δεν μιλάμε επομένως για μια μικρή επιχείρηση. Ο όμιλος Fosun έχει μεγάλα σχέδια και είναι πρόθυμος να δημιουργήσει συνέργειες, στα διάφορα brand αναψυχής του, υπό την Thomas Cook». Την περασμένη εβδομάδα, η Fosun διόρισε τον Guo Qing ως επικεφαλής του κέντρου διαχείρισης και ανάπτυξης τουριστικού προορισμού. Η ομάδα δημιούργησε μια «εταιρική πλατφόρμα life style», ένα κομμάτι της οποίας είναι η Thomas Cook Tourism (UK), μια εταιρεία που συστάθηκε τον Σεπτέμβριο.

# Ερχεται νέα μείωση του ΕΝΦΙΑ από το 2020

**Πρόσθετο δημοσιονομικό χώρο αναζητά το υπουργείο Οικονομικών προκειμένου να προχωρήσει σε μείωση του ΕΝΦΙΑ και της εισφοράς αλληλεγγύης εντός του 2020.**

Ο υπουργός Οικονομικών, Χρήστος Σταϊκούρας, κατέθεσε στους θεσμούς συγκεκριμένες προτάσεις για εξεύρεση πρόσθετου δημοσιονομικού χώρου, προτείνοντας την εξαίρεση δαπανών 200 εκατ. ευρώ για τις προσφυγικές ροές από τον υπολογισμό των κατά πρόγραμμα πλεονασμάτων, την αλλαγή χρήσης των κερδών από ελληνικά ομόλογα (ANFAS - SMPs) και την καθιέρωση «γέφυρας» υπερπλεονασμάτων από το ένα έτος στο άλλο.

Η κυβέρνηση σχεδιάζει νέες μειώσεις στον ΕΝΦΙΑ έως και 20% για το 2020 με στόχο να ελαφρυνθούν οι ιδιοκτήτες ακινήτων που τα τελευταία χρόνια πληρώνουν ολοένα και υψηλότερους φόρους.

Το οικονομικό επιτελείο θα προχωρήσει στη δεύτερη φάση των αλλαγών στη φορολογία των ακινήτων με τροποποιήσεις τόσο στον ΕΝΦΙΑ (θα είναι μειωμένος κατά 8% μεσοσταθμικά) όσο και στις αντικειμενικές αξίες. Ωστόσο, το όφελος που θα προκύψει για κάθε ιδιοκτήτη ακινήτων θα κριθεί από τις αλλαγές που θα γίνουν στις αντικειμενικές αξίες.

Η ευθυγράμμιση των τιμών ζώνης με τις εμπορικές αξίες από τον Ιούνιο του 2020 θα καθορίσει εάν ο τελικός λογαριασμός του ΕΝΦΙΑ θα είναι μειωμένος μεσοσταθμικά 8%



όπως εξήγγειλε ο πρωθυπουργός Κυρ. Μητσοτάκης.

Σε κάποιες περιπτώσεις οι μειώσεις, όπως προαναφέρθηκε, θα φθάσουν στο 20%, όπως θα παράδειγμα τα κενά και μη ηλεκτροδοτούμενα ακίνητα, σε άλλες 10%-12% και άλλες χαμηλότερες από 5% έως 8%. Στις περιοχές που θα καταγραφούν μεγάλες αυξήσεις στις τιμές ζώνης, ο ΕΝΦΙΑ του 2020 θα μειωθεί ελάχιστα. Αντίθετα σε περιοχές όπου οι αντικειμενικές αξίες είναι υψηλότερες από τις εμπορικές η έκπτωση θα φθάσει το 10%-12%.

Τα σενάρια μείωσης της εισφοράς αλληλεγγύης από τα μέσα του 2020 επεξεργάζεται το υπουργείο Οικονομικών με βασική προϋπόθεση ότι ο προϋπολογισμός του 2020 θα παρουσιάσει θετική εικόνα και θα εξασφαλίσει τα επιπλέον έσοδα για να μπορέσει να καλύψει τις απώλειες από την ελάφρυνση μιας φορολογίας που ήρθε ως έκτακτη στα μνημονιακά χρόνια και μέχρι στιγμής παραμένει ακλόνητη. Στο υπουργείο Οικονομικών έχουν ως στόχο η εισφορά αλληλεγγύης εισοδημάτων όλων των κατηγοριών φορολογουμένων (μισθωτών, συνταξιούχων, επαγγελματιών, αγροτών, εισοδηματιών) να μειωθεί κατά 30% το 2020 και να καταργηθεί πλήρως το 2021.

## ΤΑ ΠΡΟΣΤΙΜΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΠΙΔΟΞΟΥΣ «ΘΑΛΑΣΣΟΛΥΚΟΥΣ» ΠΟΥ ΑΓΝΟΟΥΝ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ

Αποφασισμένο να τιμωρήσει τους επίδοξους «θαλασσόλυκους» εμφανίζεται το Λιμενικό Σώμα και ειδικότερα εκείνους που δεν λαμβάνουν υπόψη τα ακραία καιρικά φαινόμενα. Τρανό παράδειγμα η περιπέτεια των τριών σέρφερ, τη δεύτερη μέρα των Χριστουγέννων, για τους οποίους στήθηκε γιγαντιαία επιχείρηση διάσωσης. Οι συγκεκριμένοι αγνόησαν τις προειδοποιήσεις για τα ακραία καιρικά φαινόμενα, με αποτέλεσμα να παρασυρθούν από τον αέρα, γεγονός που ανάγκασε το Λιμενικό να οργανώσει μεγάλη επιχείρηση διάσωσης.

Άλλο ένα παράδειγμα επίδοξου «θαλασσόλυκου» ήταν ο κωπηλάτης που ανήμερα των Θεοφανίων αγνοούνταν εν μέσω σφοδρής κακοκαιρίας στην Αρτέμιδα. Και σε αυτή την περίπτωση κινήθηκε ο διασωστικός μηχανισμός σώζοντάς τον. Τελευταίο «κρούσμα» ο 52χρονος σέρφερ που αγνοείτο στη θαλάσσια περιοχή του Αγίου Νικολάου Αρτέμιδας. Εν τέλει διασώθηκε από αλιευτικό σκάφος, ενώ για την έρευνα του εντοπισμού του είχε σπαστεί ακόμα και ελικόπτερο του Λιμενικού. Έτσι λοιπόν το Λιμενικό επαναφέρει έναν νόμο, ο οποίος υπήρχε από το 2002 αλλά απ' ό,τι φαίνεται κανείς δεν τον τηρούσε. Με εγκύκλιο θα επιβάλλονται πρόστιμα σε όσους «θαλασσόλυκους» δεν υπολογίζουν τις καιρικές συνθήκες και με υπαιτιότητά τους κινητοποιούνται μονάδες διάσωσης. Όταν για παράδειγμα θα υπάρχει απαγόρευση απόπλου και ο ιδιώτης αποφασίζει να βγει στη θάλασσα, τότε θα αναλαμβάνει και το κόστος της διασωσής του σε περίπτωση που χρειαστεί να κινητοποιηθεί το Λιμενικό.

## ΕΠΟΧΙΚΗ ΓΡΙΠΗ: ΣΤΟΥΣ 13 ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ

Τα τελευταία στοιχεία του Εθνικού Οργανισμού Δημοσίας Υγείας (ΕΟΔΥ), από τις από τις 13 έως τις 19 Ιανουαρίου 2020 οκτώ άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους. Συνολικά τα θύματα της εποχικής γρίπης έφτασαν τα 13, εκ των οποίων τα επτά νοσηλεύτηκαν σε ΜΕΘ και τα υπόλοιπα όχι. Πρόκειται για οκτώ άνδρες και πέντε γυναίκες, με εύρος ηλικιών από 4 έως 89 έτη, μέση ηλικία 66,2 έτη και διάμεση 75 έτη.

Από τα 11 (84,6%) κρούσματα απομονώθηκε ιός γρίπης τύπου Α και από τα 2 (15,4%) ιός γρίπης τύπου Β. Τα 12 (92,3%) από τα 13 κρούσματα ανήκαν σε κλινική ομάδα υψηλού κινδύνου για την οποία συνιστάται εμβολιασμός για την εποχική γρίπη, όμως εμβολιασμένοι ήταν μόνο τρεις (25%).

Από την αρχή της γρίπης έχουν καταγραφεί 59 σοβαρά κρούσματα, εκ των οποίων τα 50 νοσηλεύτηκαν σε ΜΕΘ, ενώ μόνο 25 είχαν εμβολιαστεί. Πρόκειται για 32 άνδρες και 18 γυναίκες, με μέσο όρο ηλικίας τα 67 έτη.

Σχετικά με τα κρούσματα χωρίς νοσηλεία σε ΜΕΘ, πρόκειται για 5 άνδρες και 4 γυναίκες, με εύρος ηλικιών από 49 έως 91 έτη, μέση ηλικία 78,2 έτη και διάμεση 81 έτη. Όλα τα κρούσματα οφείλονται στον ιό γρίπης τύπου Α. Συνολικά 7 παιδιά από μινών έως 9 ετών έχουν νοσηλευθεί σε Μονάδα Εντατικής Θεραπείας, ενώ ένα 4χρονο παιδί κατέληξε.

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΤΡΗΣΗ ΓΙΑ ΑΝΑΚΛΗΣΗ ΑΔΕΙΩΝ ΚΑΖΙΝΟ ΜΕ ΟΦΕΙΛΕΣ

Με θέμα την ανάκληση αδειών σε καζίνο με οφειλές στον ΕΦΚΑ συνεδριάζει σήμερα η Επιτροπή Εποπτείας και Ελέγχου Παιγνίων (ΕΕΕΠ) υπό τον πρόεδρό της, Ευάγγελο Καραγρηγορίου.

Η συνεδρίαση αποφασίστηκε αμέσως μετά την αποστολή από το Κέντρο Είσπραξης Ασφαλιστικών Οφειλών (ΚΕΑΟ) του ΕΦΚΑ απαντητικής επιστολής προς την ΕΕΕΠ, στην οποία αναφέρονται οι επιχειρήσεις καζίνο που δεν ανταποκρίθηκαν στην πρόσκλησή του ΕΦΚΑ για εξόφληση ή ρύθμιση των ληξιπρόθεσμων ασφαλιστικών οφειλών τους μέχρι την 31/12/2019. " Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία, (άρθρο του Ν. 4635/2019), "η άνω των 60 ημερών καθυστέρηση καταβολής ή ρύθμισης των οφειλόμενων ασφαλιστικών εισφορών, επιφέρει προσωρινή ανάκληση της άδειας για δύο μήνες.

Προσωρινή ανάκληση της άδειας πριν την παρέλευση των δύο επόμενων της προηγούμενης ανάκλησης οικονομικών ετών, επιφέρει οριστική ανάκληση της άδειας και καταγγελία της σύμβασης από την ΕΕΕΠ".

## Έρευνα - σοκ: Τα ελληνόπουλα ξεκινούν το ποτό, το τσιγάρο και την κάνναβη στα 13

Αλκοόλ, καπνός, ψυχοτρόπες ουσίες, κινητό τηλέφωνο, διαδίκτυο, ηλεκτρονικά και τυχερά παιχνίδια καταλαμβάνουν σημαντικό κομμάτι της ζωής των εφήβων στη χώρα μας, σύμφωνα με έρευνα του ΚΕΘΕΑ ΠΙΛΟΤΟΣ.

Στην ηλικία των 13-14 χρόνων πολλοί έφηβοι έρχονται σε επαφή με το αλκοόλ και το τσιγάρο, κυρίως «από περιέργεια», τα οποία δοκιμάζουν στα πάρτι, το σχολείο, στα πάρκα και 3 στους δέκα πίνουν τουλάχιστον δυο φορές τον μήνα. Στην ίδια «τρυφερή» ηλικία σημαντικό ποσοστό 3% «πειραματίζεται» και με την κάνναβη, κυρίως μέσα στο σχολείο όπου γίνεται και η προμήθεια, κατά δηλώσή τους, ενώ το ποσοστό διπλασιάζεται στην ηλικία των 15 χρόνων. Στα 13 τους χρόνια οι μαθητές έχουν σχεδόν όλοι (95%) κινητό τηλέφωνο, το οποίο έχουν αποκτήσει ήδη από τα 11, δηλαδή πολύ προτού τελειώσουν το δημοτικό σχολείο. Στο διαδίκτυο η πρόσβαση είναι καθολική (ποσοστό 99% δηλώνει ότι σερφάρει) στην ηλικία των 13 χρόνων, και έχει αρχίσει από τα 10 έτη και χωρίς επίβλεψη σε μεγάλο ποσοστό. Οκτώ στους δέκα 13χρονοι δηλώνουν πως παίζουν ηλεκτρονικά παιχνίδια και 2 στους δέκα παίζουν και τυχερά παιχνίδια.

Πρόκειται για ευρήματα τα οποία σήμαναν συναγερμό στους ειδικούς, οι οποίοι διαπιστώνουν το αυτονόητο, ότι υπάρχει δραματικό κενό στην πρόληψη αλλά και έγκαιρη παρέμβαση για τις εξαρτήσεις στον μαθητικό πληθυσμό. Επισημαίνουν δε πως τα ευρήματα «καταδεικνύουν την ανάγκη ανάπτυξης και συστηματικής εφαρμογής προγραμμάτων ενημέρωσης, πρόληψης και έγκαιρης παρέμβασης στο μαθητικό πληθυσμό, για διαφορετικές μορφές εξάρτησης. Οι συνεργασίες μεταξύ φορέων και οργανισμών, η ανάληψη πρωτοβουλιών σε ερευνητικό επίπεδο, ο σχεδιασμός συστηματικών παρεμβάσεων από περισσότερους φορείς, μεταξύ των οποίων οι σχολικές κοινότητες, η εκπαίδευση των γονέων και η ευαισθητοποίηση του κοινωνικού συνόλου είναι μερικές από τις άμεσες προτεραιότητες που χρειάζεται να αναληφθούν. Το πρώτο ουσιαστικό βήμα θα αποτελούσε η διαμόρφωση ενός δικτύου όλων των άμεσα και έμμεσα εμπλεκόμενων με τα θέματα ψυχικής και σωματικής υγείας των εφήβων και των νεαρών ενηλίκων, καθώς και η διαμόρφωση ενός κεντρικού σχεδίου δράσης» καταλήγουν οι συντάκτες της έρευνας.

Ειδικότερα, και σύμφωνα με την έρευνα, η ηλικία έναρξης της χρήσης αλκοόλ φαίνεται να είναι τα 13 με 14 έτη. Το 67% των μαθητών που δήλωσαν χρήση αλκοόλ ήταν αγόρια και το 33% κορίτσια.

Ένας στους 10 καταναλώνει αλκοόλ 1 με 2 φορές το μήνα, πίνοντας από 3 ποτά και πάνω κάθε φορά, ενώ 2 στους 10 εφήβους πίνουν από 3 ποτά και πάνω με συχνότητα κατανάλωσης 3 με 4 φορές το μήνα.

Ως βασικότεροι λόγοι κατανάλωσης αλκοόλ αναφέρονται: «περιέργεια», «προσφέρθηκε από τους γονείς» και «παρότρυνση φίλων». Ως μέρες κατανάλωσης αναφέρονται κυρίως το Σάββατο, ακολουθεί η Κυριακή και τέλος η Παρασκευή. Μέρη κατανάλωσης είναι τα «πάρτι» (37,9%), «οι έξοδοι σε κλαμπ/μπαρ» (25,3%) και οι οικογενειακές συγκεντρώσεις (22,6%). Το 40,9% προμηθεύεται μόνο του αλκοόλ, ενώ από τους γονείς, με την προτροπή, την άδεια ή την ανοχή τους, το προμηθεύεται ποσοστό 34,4%.

## Ουρές τέλος στα εκδοτήρια εισιτηρίων των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς



**Δ**υνατότητα φόρτισης ανώνυμων καρτών από την ιστοσελίδα του ΟΑΣΑ και από κινητά με τεχνολογία NFC, προμήθεια νέων μηχανημάτων έκδοσης καρτών και δυνατότητα για τους κατόχους μειωμένου εισιτηρίου να εξυπηρετούνται και από τα αυτόματα μηχανήματα είναι οι τρεις νέες παρεμβάσεις του ΟΑΣΑ για την διευκόλυνση του επιβατικού κοινού.

Παράλληλα η διοίκηση του ΟΑΣΑ εξετάζει και τη δυνατότητα χρήσης πιστωτικών και χρεωστικών καρτών απευθείας στις πύλες των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς ώστε να διευκολυνθούν περαιτέρω οι χρήστες τους και να μην περιμένουν στις ουρές για να φορτίζουν τις πλαστικές ή χάρτινες κάρτες.

Πάντως τώρα ο ΟΑΣΑ με συγκεκριμένες ενέργειες θα προσπαθήσει να μειώσει την αναμονή των επιβατών στα εκδοτήρια και ειδικότερα προμηθεύεται 100 αυτόματα μηχανήματα έκδοσης καρτών τα οποία θα δίνουν ρέστα και χαρτονομίσματα.

Επίσης θα προμηθευτεί 12 Τερματικά Έκδοσης Καρτών (ΤΕΚ) με αποτέλεσμα να είναι ταχύτερη και καλύτερη η εξυπηρέτηση του επιβατικού κοινού, με την αύξηση των μηχανημάτων σε σταθμούς του Μετρό και του ΤΡΑΜ. Παράλληλα αυξάνονται τα σημεία έκδοσης προσωποποιημένων καρτών καθώς θα δημιουργηθούν νέα εκδοτήρια της ΟΣΥ σε διάφορα σημεία της Αθήνας, τα οποία θα

διαθέτουν και Τερματικά Έκδοσης Καρτών.

Όσον αφορά στη δυνατότητα φόρτισης καρτών από την ιστοσελίδα athenascars.gr ή από κινητό θα επεκταθεί και στους κατόχους ανώνυμων καρτών καθώς μέχρι σήμερα αφορούσε μόνο τους κατόχους προσωποποιημένων καρτών.

Η φόρτιση των ανώνυμων καρτών θα είναι ίδια με την αντίστοιχη διαδικασία των προσωποποιημένων καρτών. Πέραν των παραπάνω ειδική μέριμνα έχει δοθεί στους δικαιούχους ελεύθερης μετακίνησης αλλά και τους επιβάτες που καταβάλουν μειωμένο κόμιστρο καθώς τα αυτόματα μηχανήματα θα παρέχουν επέκταση της ημερομηνίας λήξης των δικαιωμάτων τους με αποτέλεσμα να μην υπάρχει η ανάγκη μετάβασης στο εκδοτήριο για ανανέωση της ισχύος των καρτών των δικαιούχων μειωμένου εισιτηρίου ή δωρεάν μετακίνησης (π.χ. φοιτητές, ΑμεΑ κ.ά.). Οι επεκτάσεις των ημερομηνιών λήξης των δικαιωμάτων θα γίνουν αυτοματοποιημένα.



### Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ

ΑΘΗΝΑ	9°C - 15°C
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	3°C - 12°C
ΠΑΤΡΑ	7°C - 15°C
ΗΡΑΚΛΕΙΟ	10°C - 14°C
ΛΑΡΙΣΑ	0°C - 14°C

### ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ



### ΠΩΣ ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ ΟΙ ΚΙΡΣΟΙ

Οι τεχνικές αντιμετώπισης των κιρσών και των ευρυαγγειών έχουν εξελιχθεί θεαματικά τα τελευταία χρόνια με αποτέλεσμα να επιτυγχάνεται ο συνδυασμός πολύ καλού λειτουργικού και αισθητικού αποτελέσματος.

Η μικροσκληροθεραπεία συνίσταται για ευρυαγγείες και μικρούς κιρσούς και πραγματοποιείται με την έγχυση ειδικού σκληρυντικού υγρού. Η σκληρυντική ουσία προκαλεί το κλείσιμο των ευρυαγγειών που απορροφούνται σταδιακά από τον οργανισμό.

Η θεραπεία των ευρυαγγειών μπορεί να γίνει και με την εφαρμογή λέιζερ ή ραδιοσυχνότητας. Ο συνδυασμός μικροσκληροθεραπείας και λέιζερ έχει τα καλύτερα αισθητικά αποτελέσματα.

Η αφαίρεση εμφανών επιφανειακών κιρσών μπορεί να γίνει από πολύ μικρές σπές που κάνουμε με μικρή βελόνα. Δεν γίνονται εμφανείς τομές και γι' αυτό δεν μπαίνουν ράμματα.

Σε περίπτωση ανεπάρκειας της μείζονος ή της ελάσσονος σαφηνούς φλέβας, η θεραπεία μπορεί να πραγματοποιηθεί με ενδοφλεβικό laser, ραδιοσυχνότητα ή την έγχυση ειδικής κόλλας. Στις δύο πρώτες περιπτώσεις μια ειδική οπτική ίνα που εκπέμπει ενέργεια, θερμαίνει το τοίχωμα της παθολογικής φλέβας και προκαλεί το κλείσιμό της. Στην τρίτη περίπτωση η φλέβα «σφραγίζεται» με την έγχυση κυανοακρυλικής κόλλας. Οι θεραπείες αυτές έχουν εξαιρετικά αποτελέσματα όταν η ένδειξη είναι σωστή. Ο ελάχιστος επεμβατικός χαρακτήρας τους προκαλεί πολύ λιγότερες μετεγχειρητικές μελανιές και σχεδόν καθόλου πόνο ή άλλες ενοχλήσεις, με αποτέλεσμα να επιτρέπει την άμεση επιστροφή του ασθενή στις καθημερινές του δραστηριότητες.

## Νοσοκομείο για ασθενείς με κοροναϊό χτίζει η Κίνα

Η Κίνα κατασκευάζει με γρήγορο ρυθμό ένα νοσοκομείο αποκλειστικά για ασθενείς που έχουν μολυνθεί από νέο κοροναϊό.

Όπως μεταδίδει το MarketWatch, από τον Ιό έχουν χάσει τη ζωή τους 26 άτομα, εκατοντάδες έχουν ασθενήσει -πάνω από 800 είναι τα κρούσματα.

Παράλληλα, έχει οδηγήσει σε άνευ προηγουμένου καραντίνα πόλεων οδηγώντας σε παραμονή στο σπίτι εκατομμύρια ανθρώπους, κατά τη διάρκεια των σημαντικότερων διακοπών της χώρας, τον εορτασμό του νέου Σεληνιακού Έτους.

Η κυβέρνηση της Ουχάν ανακοίνωσε ότι χτίζει ένα νοσοκομείο με 1.000 κρεβάτια, σαν αυτό που το Πεκίνο ανοικοδόμησε κατά τη διάρκεια της επιδημίας του SARS.

Το νοσοκομείο θα χτιστεί σε οικόπεδο 25.000 τ.μ. και αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί στις 3 Φεβρουαρίου, σύμφωνα με τις δημοτικές αρχές.

Η επιδημία εκδηλώθηκε στα τέλη της περασμένης χρονιάς και μέχρι στιγμής κρούσματά της έχουν εντοπιστεί σε άλλες κινεζικές πόλεις, συμπεριλαμβανομένων του Πεκίνου και της Σαγκάης, καθώς και σε άλλες τέσσερις χώρες - στις ΗΠΑ, την Ταϊλάνδη, τη Νότια Κορέα και την Ιαπωνία.

Οι αρχές της κομητείας Μπράζος της πολιτείας Τέξας ανακοίνωσαν χτες Πέμπτη ότι εντόπισαν πιθανό κρούσμα μόλυνσης.

Το υπουργείο Υγείας της Ιαπωνίας ανακοίνωσε σήμερα ότι εντοπίστηκε στο αρχιπέλαγος δεύτερο κρούσμα.

Η Σιγκαπούρη επιβεβαίωσε άλλα δύο κρούσματα.

Η έξαρση οδήγησε τον οίκο αξιολόγησης S&P Global Ratings να προειδοποιήσει την Παρασκευή ότι αν η κατάσταση επιδεινωθεί σημαντικά, η ασθένεια θα μπορούσε να αφαιρέσει 1,2 ποσοστιαίες μονάδες από την οικονομική ανάπτυξη της Κίνας φέτος. Η κινεζική οικονομία επεκτάθηκε κατά 6,1% το 2019, καταγράφοντας τον πιο χαμηλό ρυθμό τα τελευταία 29 χρόνια.

Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας δήλωσε ότι ο κινεζικός κοροναϊός δεν χαρακτηρίζεται ακόμη ως παγκόσμια έκτακτη ανάγκη.

## Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΤΡΑΒΑΕΙ ΤΟ ΣΧΟΙΝΙ:

# Θέτει ζήτημα υφαλοκρηπίδας, χωρικών υδάτων και Ιμίων



## Κλιμακώνει την ένταση η Αγκυρα, καθώς υψηλόβαθμος αξιωματούχος του ΥΠΕΞ της Τουρκίας ανήρτησε κείμενο στο Twitter με τις αξιώσεις της χώρας του στο Αιγαίο.

Λίγες ώρες μετά τις αξιώσεις του Χουλουσί Ακάρ για αποστρατιωτικοποίηση των νησιών, ο Τσαγκατάι Ερτζίγες, Διευθυντής Αεροναυτιλίας του τουρκικού υπουργείου Εξωτερικών, σε ανάρτησή του στο Twitter δημοσιεύει έγγραφο με σημειώσεις σχετικά με τα ζητήματα στο Αιγαίο, στο οποίο θέτει ζητήματα για: «Η Τουρκία είναι έτοιμη να ξεκινήσει διάλογο με την Ελλάδα με σκοπό την εξεύρεση μιας δίκαιης διευθέτησης του θέματος που θα είναι προς το συμφέρον των δύο χωρών» αναφέρεται στην ανακοίνωση του τουρκικού ΥΠΕΞ.

«Ένα από τα βασικά ζητήματα μεταξύ Τουρκίας και Ελλάδας στο Αιγαίο είναι το αποστρατιωτικοποιημένο καθεστώς των νησιών του Ανατολικού Αιγαίου. Τα νησιά του Ανατολικού Αιγαίου είναι αποστρατιωτικοποιημένα από διάφορες διεθνείς συμφωνίες που επιβάλλουν νομικές υποχρεώσεις δεσμευτικές για την Ελλάδα». «Ο διεθνής εναέριος χώρος στην ανοικτή θάλασσα δεν βρίσκεται υπό την κυριαρχία κανενός έθνους. Σύμφωνα με το διεθνές δίκαιο, το εύρος του εθνικού εναέριου χώρου πρέπει να αντιστοιχεί στο εύρος των χωρικών υδάτων» υποστηρίζει η Τουρκία.

## Ο ΛΕΥΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΜΕΙΩΝΕΙ ΤΙΣ ΒΙΖΕΣ ΓΙΑ ΕΓΚΥΟΥΣ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΓΕΝΝΗΣΟΥΝ ΣΕ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΕΔΑΦΟΣ

Ο Λευκός Οίκος περιορίζει την έκδοση βίζας για τις εγκύους που επιθυμούν να γεννήσουν στις ΗΠΑ, ώστε το παιδί τους να αποκτήσει αυτόματα την αμερικανική εθνικότητα.

Ο Λευκός Οίκος γνωστοποίησε απόψε ότι από τις 24 Ιανουαρίου, «το Στέιτ Ντιπάρτμεντ δεν θα χορηγεί πλέον προσωρινή βίζα στους αλλοδαπούς που θέλουν να μπουν στη χώρα για να κάνουν τουρισμό μπρόττιπας» και να εκμεταλλευτούν κατ' αυτόν τον τρόπο το λεγόμενο «δίκαιο του εδάφους».

Ο νέος κανονισμός στοχεύει συγκεκριμένα τις γυναίκες εκείνες που σκοπεύουν να γεννήσουν σε αμερικανικό έδαφος ώστε το νεογέννητο να είναι Αμερικανός υπήκοος.

«Αυτή η ρυθμιστική αλλαγή είναι αναγκαία για να ενισχυθεί η ασφάλεια» και «το μεταναστευτικό σύστημα», υποστηρίζει ο Λευκός Οίκος, εκτιμώντας ότι αυτή η «βιομηχανία του τουρισμού μπρόττιπας» απειλεί με υπερβολικό φόρτο εργασίας τα αμερικανικά νοσοκομεία αλλά και «τροφοδοτεί εγκληματικές δραστηριότητες».

«Βάζοντας τέλος σε αυτές τις κατάφορες αδυναμίες» του αμερικανικού συστήματος «θα μας επιτρέψει να καταπολεμήσουμε αυτές τις ενδημικές καταχρήσεις και, σε τελική ανάλυση, να προστατεύσουμε τις ΗΠΑ», επιμένει ο Λευκός Οίκος, διαβεβαιώνοντας ότι η κυβέρνηση θέλει επίσης να προστατεύσει τα χρήματα των «Αμερικανών φορολογουμένων».

Στις ΗΠΑ, αρκεί να γεννηθεί κάποιος στη χώρα για να αποκτήσει αυτόμάτως την αμερικανική υπηκοότητα. Ο Ντόναλντ Τραμπ έχει αναγάγει το μεταναστευτικό σε προτεραιότητα της κυβέρνησής του και στο παρελθόν έχει απειλήσει να καταργήσει το λεγόμενο δίκαιο του εδάφους.

## ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΒΟΥΛΗ: ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΤΟ ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΤΟΥΡΚΙΑΣ - ΛΙΒΥΗΣ

Κόλαφος για τον τούρκο πρόεδρο η γνωμάτευση της Επιστημονικής Υπηρεσίας της Γερμανικής Βουλής. Σε εξαντλητική παρουσίαση αποφαίνεται ότι το μνημόνιο παραβιάζει τη Σύμβαση του Διεθνούς Δικαίου Θαλάσσης.

Ειδικότερα, η νομική προσέγγιση του μνημονίου κατανόησης ανάμεσα στην Τουρκία και τη Λιβύη σχετικά με τη δικαιοδοσία των θαλασσιών ζωνών στην ανατολική Μεσόγειο από την Επιστημονική Υπηρεσία της γερμανικής ομοσπονδιακής βουλής είναι εξαντλητική και καταγράφεται σε 18 σελίδες. Σε αυτές περιγράφεται με μεγάλη λεπτομέρεια η προβληματική υπό το πρίσμα και των διεκδικήσεων της Τουρκίας στο Αιγαίο και στην κυπριακή ΑΟΖ, και από την άλλη των νομικών θέσεων της ελληνικής πλευράς. Γίνεται συστηματική καταγραφή και παρουσίαση όλων των επιστολών που οι δύο χώρες απέστειλαν στα ΗΕ μετά την υπογραφή του μνημονίου κατανόησης στις 27 Νοεμβρίου του 2019 ανάμεσα στον τούρκο πρόεδρο και τον πρωθυπουργό Σαράτζ, η οποία έγινε «χωρίς τη σύμφωνη γνώμη με άλλες μεσογειακές χώρες» και καταλήγει στο συμπέρασμα ότι το μνημόνιο παραβιάζει το εθιμικό Δίκαιο Θαλάσσης και κατά συνέπεια είναι παράνομο και λειτουργεί σε βάρος τρίτων.

Τυχόν διαπραγμάτευση για την οριοθέτηση της ΑΟΖ στην ανατολική Μεσόγειο μπορεί να γίνει μόνο «λαμβάνοντας υπόψη τις θαλάσσιες περιοχές των ελληνικών νησιών και με τη σύμφωνη γνώμη της Ελλάδας, της Κύπρου και ενδεχομένως άλλων μεσογειακών χωρών». Πιο αναλυτικά, σύμφωνα με τα βασικά σημεία, στα οποία καταλήγει η επιστημονική υπηρεσία της γερμανικής βουλής, λόγω της απόρριψης του μνημονίου από το λιβυκό κοινοβούλιο στις 4 Ιανουαρίου του 2020, εγείρονται αμφιβολίες για το κατά πόσο το μνημόνιο μπορεί να τεθεί σε ισχύ σύμφωνα με το διεθνές δίκαιο. Από την άλλη πλευρά Ελλάδα και Τουρκία υπό το πρίσμα της διένεξης στο Αιγαίο, υποστηρίζουν διαφορετικές νομικές θέσεις σε ότι αφορά την αναγνώριση, την διεκδίκηση δικαιωμάτων και την οριοθέτηση των θαλασσιών περιοχών, ειδικότερα της ΑΟΖ. Στο άρθρο 121 παράγραφος 2 της Σύμβασης των ΗΕ για το Δίκαιο Θαλάσσης εμφανίζεται σαφώς ότι οι νήσοι ανεξάρτητα του μεγέθους τους διαθέτουν υφαλοκρηπίδα. Συνεπώς οι θαλάσσιες περιοχές των νήσων θα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη κατά την οριοθέτηση των ΑΟΖ. Εκτός αυτού η Τουρκία δεν μπορεί να προβάλλει ως νομικά δεσμευτικό τον ισχυρισμό, ότι οι προβλέψεις της Σύμβασης για το Δίκαιο Θαλάσσης, σύμφωνα με το οποίο ακόμη και οι νήσοι διαθέτουν ΑΟΖ, δεν τη δεσμεύουν, αφού η χώρα δεν έχει επικυρώσει τη σύμβαση, επειδή (ακόμη και τρίτα κράτη που δεν έχουν προσχωρήσει και επικυρώσει τη σύμβαση) δεσμεύονται μέσω του εθιμικού δικαίου. Μάλιστα σε ένα άλλο σημείο των συμπερασμάτων επισημαίνεται σαφώς ότι το τουρκολιβυκό μνημόνιο παραβιάζει το αναγνωρισμένο εθιμικό δίκαιο των ελληνικών νησιών με το να «αρνείται» την ελληνική ΑΟΖ νοτιοανατολικά της Κρήτης και δημιουργεί (αντιποιείται) μια δική της ενιαία ΑΟΖ μέχρι τις ακτές της Κρήτης και της Ρόδου. Τέλος, στα συμπεράσματα αναφέρεται ότι η θάλασσα οριοθέτηση των ΑΟΖ των νήσων είναι σε ορισμένες περιπτώσεις πολύπλοκη. Φαίνεται όμως η οριοθέτηση της ΑΟΖ στην ανατολική Μεσόγειο, έτσι όπως προβλέπεται από το διμερές μνημόνιο, δεν εναρμονίζεται με τις αρχές της ακριβοδικαίας οριοθέτησης (equitable delimitation, υπό την έννοια του άρθρου 74 της Σύμβασης του Δικαίου Θαλάσσης).

## Περιμένοντας τον ναυτικό: Έκθεση της Κατερίνας Κοκκινάκη στον πολυχώρο Pirée

Πως ορίζεται η απουσία; Να ζεις με κάποιον που είναι απών, ακόμα και όταν πια δεν είναι... Η Κατερίνα Κοκκινάκη κατάγει από οικογένεια εν μέρη ναυτική, πατέρας, θείοι, ξαδέφια. Κάθε γυναίκα-κορίτσι-παιδί ναυτικού έχει βιώσει την απουσία και έχει μεγαλώσει με αυτό το κενό. Μέσα στους εφτά, οχτώ, εννέα ή και παραπάνω μήνες που ταξιδεύει, υπάρχει πολύς χρόνος για να δημιουργήσει κανείς εικόνες που θα καλύψουν το κενό όσων δε βλέπει αλλά του περιγράφονται από το τηλέφωνο, τον ασύρματο, το μιλ.

Με έναν τρόπο αυτός που μένει πίσω βιώνει τη δική του Τζακάρτα, τις Φιλίππινες, τον Παναμά, το Χονγκ Κονγκ. Έχει σχηματίσει μια ιδανική εικόνα και ξαφνικά μια μέρα ο απών γυρνάει... Σε αυτή την «εγκατάσταση» περισσότερο, παρά έκθεση, ποικίλες και ετερόκλητες εικαστικές πρακτικές συγκροτούν την ιδέα της «απουσίας». Τα «wall carpets» κάνουν το ντεμπούτο τους, φτιαγμένα με φαντασία για το άγνωστο, κατασκευές με αντικείμενα συμβολικά, σα δωρεές στο βωμό της θυσίας, ζόρκια ή τάματα στην εικόνα της Παναγίας, ιστορίες προσωπικές, αποτυπωμένες σε φανταστικούς, μη πραγματικούς τόπους. «Έχουν αυτή τη διάθεση να μεπρδεύουν τις κουλτούρες που άκουσα αλλά τελικά δε τις ξέρω... και πόσο σημασία έχει τελικά πως πραγματικά είναι η Σιγκαπούρη αφού για μένα υπάρχει ήδη η εικόνα της στο μυαλό μου» Γλυκόπικρες ιστορίες από φόρουμ ναυτικών, συνοδεύουν τα έργα για να επιβεβαιώσουν φόβους και αλήθειες. Αληθινές αφηγήσεις σε ένα επίπλαστο διάλογο με τις «γυναίκες τους»... Και κάπου εκεί οι σύγχρονες Πηνελόπες περιμένουν με υπομονή ανάμεσα στα τροπικά αναθήματα, τον άνδρα της ζωής τους. Μια ιστορία που κουμπώνει τόσο καλά στο Pirée, με αποστολέα και παραλήπτη το Porto Leone, έτσι ονόμασε το λιμάνι μας ο Γενοβέζος Πέτρο Βισκόντι μια φορά και ένα καιρό σε ένα χάρτη.

«Αυτή τη στιγμή σου γραφώ από το Dubai στο αεροδρόμιο περιμένοντας τη πτήση για Αθήνα. Και όμως ξέρεις το παράδοξο? Στεναχωρήθηκα που έφυγα από το καράβι, όσο και αν ξέρω πως σε λίγες ώρες θα δω τους δικούς μου, θα μου λείψει... Η οικογένεια που είχα εδώ και τόσο διάστημα.» (πραγματική αφήγηση με μικρές αλλαγές από φόρουμ ναυτικών).

**Ταυτότητα Εκδήλωσης**  
**Εγκαίνια: Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2020, στις 19:00,**  
**Ώρες Λειτουργίας: Τρίτη - Παρασκευή 17:00 - 02:00 | Σάββατο - Κυριακή 11:00 - 02:00**  
**Τοποθεσία: Pirée, Κάστορος 78, Πειραιάς**  
**Εισιτήρια: Είσοδος Ελεύθερη**  
**Πληροφορίες / Κρατήσεις: www.piree.gr**

## ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

# “ Το ίχνος της γραμμής ”



**Τ**ο Κέντρο τεχνών ΜΕΤΣ παρουσιάζει την δεύτερη ατομική έκθεση του Δημήτρη Αγγελόπουλου με τίτλο «Το ίχνος της γραμμής» σε επιμέλεια του ιστορικού τέχνης Γιώργου Μυλωνά. Ο καλλιτέχνης επιχειρεί μέσα από σχέδια αλλά και αμιγώς παραστατικά έργα με λάδια σε καμβά και ξύλο να εξαντλήσει τους τρόπους που μπορεί η γραμμή και το ίχνος της να τον οδηγήσει σε καινούρια εικαστικά μονοπάτια.

Στο κείμενο του καταλόγου που συνοδεύει την έκθεση ο Γιώργος Μυλωνάς γράφει:

...Ο καλλιτέχνης παρουσιάζει για πρώτη φορά σχέδια. Το είδος αυτό της ζωγραφικής, που έχει μιαν αυτονομία στην περιοχή της τέχνης, είναι ίσως από τα πιο δύσκολα μα και τα πιο εκφραστικά. Ο Αγγελόπουλος φτάνει συχνά σ' ένα αποτέλεσμα που μπορεί να μετρηθεί ισότιμα με τους μεγάλους σε αξία ομοτέχνους του. Σχεδιάζει ακατάπαυστα, ακούραστα, ψάχνει και την τελευταία γραμμή του, στήνει τις φιγούρες του με μία άρθρωση που τις κάνει να ζουν στο δικό μας χώρο, ν' ανασαίνουν τον ίδιο με τον δικό μας αέρα. Στο «Μετς» δείχνεται μόνο ένα μικρό μέρος μια μεγάλης παραγωγής που ο Αγγελόπουλος έχει στο εργαστήριό του τον τελευταίο χρόνο.

Με λιτά μέσα ο καλλιτέχνης φτάνει αισθητικά σε θαυμαστό αποτέλεσμα. Όταν ρίχνει χρώμα ξέρει να το ταιριάζει μετρημένα και η τοποθέτησή του επάνω στο χαρτί είναι τόσο όσο του χρειάζεται σαν τόπος. Εκεί όπου η χρωματική του διάθεση εκδηλώνεται με ένα ελάχιστο μέσο επάνω στο χαρτί είναι σα να μεταγράφει τις πυρετώδεις, γρήγορες πινελιές του Βαν Γκογκ, όχι με λάδι, αλλά

με χρωματιστά μολύβια.

Το σχέδιό του, όμως, προτιμά να το κρατά πίσω και κυριαρχημένο από τη δική του ήρεμη διάθεση. Κυρίως είναι η γραμμή που τον βοηθά, γιατί έχει μια σπάνια ουσιαστικότητα. Έτσι που, χωρίς να χουν χρώμα, τα σχέδιά του έχουν μια δυνατή χρωματική της πλαστικής ατμόσφαιρας.

Τα έργα του αυτά έχουν μια δική τους ζωντάνια και ξαφνιάζουν τον θεατή με τα απρόοπτα εκφραστικά τους αποτελέσματα. Το ίχνος της γραμμής του Δημήτρη Αγγελόπουλου κάνει σταθερά βήματα προς τα μπρος και βρίσκεται στο δρόμο της πραγματικής δημιουργίας...

**ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΜΕΤΣ Ευγενίου Βουλγάρεως 6, 11636, Αθήνα**

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ: Σάββατο 25 Ιανουαρίου στις 19:00 Διάρκεια: 25.1.2020 - 15.2.2020**

**www.metsartscentre.gallery Τηλ. 211 1134262 Τρίτη Πέμπτη Παρασκευή 18.00-21.00, Τετάρτη 11:00-14:00, Σάββατο 11:00 - 15:00**

## CITYSCAPES: ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗ BLANK WALL GALLERY

Η Blank Wall Gallery θα φιλοξενήσει την ομαδική έκθεση “Cityscapes” στο χώρο της από την Παρασκευή 24 Ιανουαρίου και μέχρι την Τετάρτη 5 Φεβρουαρίου 2020.

Φωτογραφίες μεγαλουπόλεων με κυρίαρχο στοιχείο τα κτίρια, παρουσιάζονται σε αυτή την έκθεση. Οι φόρμες και ο όγκος επικρατούν και είναι τα στοιχεία που χαρακτηρίζουν τις φωτογραφίες και δίνουν στην κάθε πόλη το ύψος που την χαρακτηρίζει. Μέσα στα επιβλητικά κτίρια, τους μεγάλους δρόμους και τα πλήθη, το άτομο φαίνεται μικρό, σχεδόν ασήμαντο. Η προσωπικότητα εξαφανίζεται και το μόνο που βλέπουμε είναι η μορφή, η οποία αποτελεί μέρος του αστικού τοπίου. Τα σχήματα και τα χρώματα κυριαρχούν και είναι αυτά που καθορίζουν το χαρακτήρα του τοπίου.

Εικόνες πόλεων γνώριμων αλλά και άγνωστων θα παρουσιαστούν στη Blank Wall Gallery. Οι φίλοι της αρχιτεκτονικής αλλά και των φωτογραφιών πόλης, σίγουρα θα βρουν αυτή την έκθεση ενδιαφέρουσα, αφού 119 διεθνείς φωτογράφοι θα παρουσιάσουν έργα τους, σε μία έκθεση με έντονα τα στοιχεία της πολυπολιτισμικότητας.

Επιμέλεια έκθεσης: Μάρκος Δολόπικος

Ταυτότητα Εκδήλωσης

Έναρξη έκθεσης: Παρασκευή 24 Ιανουαρίου, 20:00 | Ωράριο Λειτουργίας: Δευτέρα - Τρίτη & Τετάρτη - Παρασκευή: 16:30-21:30 | Σάββατο: 12:00-14:30 | Κυριακή - Πέμπτη: Κλειστά

Τοποθεσία: Blank Wall Gallery, Φωκίωνος Νέγρη 55, Κυψέλη

Εισιτήρια: Είσοδος Ελεύθερη

Πληροφορίες / Κρατήσεις: www.blankwallgallery.com | Τηλ.: 211.4052.138

## 30 ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Το European Centre for Architecture Art, Design and Urban Studies σε συνεργασία με το Chicago Athenaeum: Museum of Architecture and Design για 10η συνεχή χρονιά φιλοξενούν στο πλαίσιο της ομαδικής έκθεσης ENERGY ATHENS 2020, έργα επιλεγμένων δημιουργών από ένα ευρύ φάσμα εικαστικών τεχνών που μέσα από μια πληθώρα θεμάτων, τεχνικών και στυλ, αντανακλούν μερικές από τις πιο σύγχρονες τάσεις της παγκόσμιας καλλιτεχνικής σκηνής. Η έκθεση διαρκεί από τις 24 Ιανουαρίου ως την 1η Μαρτίου.

Από τη φωτογραφία και την ψηφιακή τέχνη, μέχρι τη ζωγραφική, τις μικτές τεχνικές, τη γλυπτική, την κεραμική, το ψηφιδωτό, την αρχιτεκτονική και το χειροποίητο κόσμημα παρουσιάζουν σημαντικά έργα δημιουργών, που το καθένα διαθέτει τη δική του «ενέργεια» με στόχο να κεντρίσουν το ενδιαφέρον του επισκέπτη και να του μεταφέρουν την «ενέργεια» αυτή.

Οι τριάντα δημιουργοί που προέρχονται από διαφορετικά πεδία της τέχνης και παρουσιάζουν φέτος τα έργα τους στο ENERGY ATHENS 2020, οι οποίοι με αλφαβητική σειρά είναι οι εξής: Αδαμοπούλου Μάνια, Βούρος Γιώργος, Βύρα Μαρία, Γαλατά Πανωραία-Ελισάβετ, Γκόρπα Αγγελική, Γρυπάρη Ευγενία, Δημόπουλος Αλέξανδρος, Καραλιάς Ιωάννης, Κονδύλη Αικατερίνη, Κονταρούδης Χρήστος, Κοσμετζόφ Κώστας, Λώτος Αντώνης, Μανάλη Ελένη, Μαντζούκα Αντωνία, Μαρμαρού Ελένη, Μπτσάκου Δανάη-Δάφνη, Μονογιού Ειρήνη, Μπεσουσανή Φλωρεντίνε, Πασπαλιάρη Ελεονώρα, Πετρή Μαρίνα, Προύζου Ελένη, Σκουλάξινου Ηλιάνα, Σταυροπούλου Αλεξάνδρα, Στεπιλίης Γιάννης, Τζήκας-Δέλλιος Ντάνιελ, Τσοτσορού Ελένη, Τσουρή Όλγα, Χειμωνά Ιωάννα, Χριστόπουλος Χρήστος, CODE+/ Εργαστήριο Computational Design and Digital Fabrication. Κατά την διάρκεια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν δράσεις στο χώρο της έκθεσης για το κοινό.

**Event Information**  
**Contemporary Space Athens, Μητροπόλεως 74, Πλάκα, Αθήνα**  
**Εγκαίνια: Παρασκευή 24 Ιανουαρίου, 19.00**  
**Διάρκεια έκθεσης: 24 Ιανουαρίου - 1 Μαρτίου 2020**  
**Ώρες λειτουργίας: Τετάρτη έως Κυριακή 14.00 -21.00.**  
**Πληροφορίες: τηλ. 210 3428511**

ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ETCH INK  
ΠΡΟΣΩΠΕΙΑ-ΜΑΣΚΕΣ

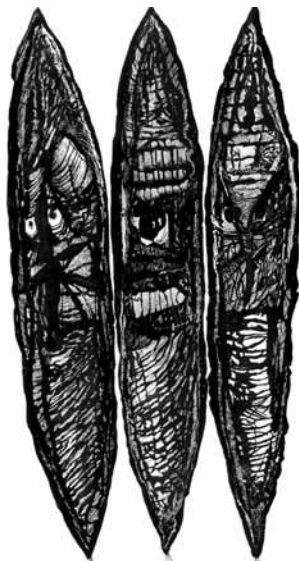
**Τ**ο ΚΕΝΤΡΟ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ-RANDOLFINI & ΣΙΑΤΕΡΑΗ Α.Μ.Κ.Ε. σας προσκαλεί στον χώρο τέχνης ETCH INK την ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2020 στην έκθεση χαρακτικής: **ΠΡΟΣΩΠΕΙΑ-ΜΑΣΚΕΣ** εκθέτουν οι:

JUDY ATTWOOD, ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΒΕΛΕΤΖΑΣ, ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΟΥ, ΛΕΝΑ ΜΗΤΣΟΛΙΔΟΥ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΟΝΟΓΥΙΟΣ, ΣΟΦΥ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΙΑΤΕΡΑΗ, ΦΛΟΡΑΝΣ ΧΡΗΣΤΑΚΗ

Υπάρχει μια μάσκα για την οικογένεια, μία για την κοινωνία, μία για τη δουλειά. Κι όταν είσαι μόνος απομένεις κανένας. Luigi Pirandello, συγγραφέας Η ηθοποιός Λιάνκα Παντοφρίνι αναφέρει σε κείμενο που συνοδεύει την έκθεση: Αντικρύζοντας κάποιον που φορά μια μάσκα, άμεσα γεννιέται ένα ερώτημα: ποιος βρίσκεται εκεί πίσω; Κι ακόμα: ποιόν πραγματικά βλέπω; την μάσκα ή εκείνον που την φορά;

Η μάσκα κρύβει αυτόν που την φέρει και έλκει όποιον την κοιτά. Τρομάζει και συνάμα μαγεύει. Είναι πλαστί, ένα πρόσωπο εικονικό αλλά εξαιρετικά ζωντανό. Δεικνύεται ως άνθρωπος ενώ άνθρωπος δεν είναι. Η μάσκα δύναται να λέει και να πράττει ό,τι ο άνθρωπος δεν θα τολμούσε. Αποκαλύπτει, παρανομεί, υπερβαίνει. Είναι ελεύθερη. Σήμερα κάποιες μάσκες μας υπόσχονται μεταμόρφωση (μάσκες ομορφιάς), ή μας σώζουν τη ζωή (μάσκες οξυγόνου). Από τους αρχαίους χρόνους, οι τύποι μάσκας-προσωπειών εμφανίζονται στις συλλογικές τελετουργίες όλων των πολιτισμών επικαλούμενες θεότητες, ζώα ή ανθρώπινες μορφές. Φορώντας τη μάσκα ο άνθρωπος χορεύει, διηγείται, κατορθώνει να φτάσει σε άλλους κόσμους.

Οι JUDY ATTWOOD, ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΒΕΛΕΤΖΑΣ, ΕΛΙΣΣΑ-



ΒΕΤ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΟΥ, ΛΕΝΑ ΜΗΤΣΟΛΙΔΟΥ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΟΝΟΓΥΙΟΣ, ΣΟΦΥ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΙΑΤΕΡΑΗ και ΦΛΟΡΑΝΣ ΧΡΗΣΤΑΚΗ επιλέγουν ο καθένας την δική του, εντελώς ιδιαίτερη, εικαστική ερμηνεία του «Προσωπείου- Μάσκα» δημιουργώντας μίτρες με επιστρωματώσεις υλικών ή χαράσσοντας σε πλάκες μετάλλου, ακρυλικού και λινόλεου που στην συνέχεια τυπώνουν σε χαρτί χα-

ρακτικής με προσοχή και φροντίδα και εκθέτουν στο κοινό το αποτέλεσμα της δουλειάς στους στον χώρο τέχνης ETCH INK στον Λυκαβηττό.

Εγκαίνια: Παρασκευή, 7 Φεβρουαρίου 2020, 20.00-22.30, Διάρκεια έκθεσης: Παρασκευή 7 Φεβρουαρίου, έως Σάββατο, 7 Μαρτίου 2020

Ημέρες & Ωράρια λειτουργίας της έκθεσης: Δευτέρα, Πέμπτη και Παρασκευή 16.00-20.30 & Σάββατο 11.00-15.00

Χώρος τέχνης ETCH INK, Αργυρουπόλεως 16 και Αρματολών & Κλεφτών 20, Λυκαβηττός Πρόσβαση: με ΜΕΤΡΟ/ στάση ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ, και με όλα τα αστικά λεωφορεία που διέρχονται από λεωφ. Αλεξάνδρας, στάση ΙΚΑ.

Επικοινωνία: [www.athens-printmaking.com](http://www.athens-printmaking.com), [info@athens-printmaking.com](mailto:info@athens-printmaking.com) κιν. +30 6938786293, +30 6970701213

ΚΟΚΚΑΛΑ: ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΑΛΑΤΣΗ  
ΚΑΙ ΝΙΚΟΥ ΒΕΛΙΩΤΗ ΣΤΟ POTENTIAL PROJECT

Ο στρατάρχης Sir Alan F. Brooke, αρχηγός του Αυτοκρατορικού Επιτελείου και ο Churchill δειπνούσαν μαζί στη Βόρεια Αφρική στη διάρκεια του δεύτερου παγκόσμιου πολέμου, η μέρα ήταν ζεστή και παντού είχε μύγες. Ο Churchill σκότωσε όσες μπορούσε, όπως θα 'κανε καθέναν στη θέση του. Τότε όμως έκανε κάτι περίεργο. Όταν κόντευαν να τελειώσουν το φαγητό τους, μάζεψε όλες τις φόφιες μύγες και τις αράδιασε στη σειρά πάνω στο τραπέζιόμαντηλο, σαν αριστοκράτης κυνηγός που βάζει τους άντρες του ν' αραδιάσουν το κυνήγι για να το καμαρώσει -Viscount Alanbrooke, 1957

Ο κόσμος (ο καπιταλιστικός κόσμος) ως αρχείο και μηχανισμός κατασκευής του υποκειμένου, που στρέφεται ενάντια στον εαυτό του ενεργοποιώντας μια ενόρμηση θανάτου εκδηλώνοντας το άλγος και τη λήθη. Η «παραδοξότητα» της ζωής ως μια απέραντη χρονική ρηχότητα. Το κάθε απόσταγμα της ζωής μετατρέπεται ταχύτατα, την ίδια στιγμή δηλαδή, σε αρχείο και σε μια μνήμη - λήθη. Το παρόν και το μέλλον μέσα στην κοινωνία της εργασίας και του εμπορεύματος, έχουν ήδη αρχειοθετηθεί εκμηδενίζοντας το Χρόνο.

Το μόνο που απομένει είναι το αρχείο. Όλα έχουν την τάση να προσπαθούν να συμπεριληφθούν και να γίνουν αρχείο, ένα οποιοδήποτε αρχείο, δεν έχει σημασία. Δεν νοείται τίποτα εκτός αρχείου, ότι μένει εκτός, είτε «πεθαίνει» είτε είναι ήδη νεκρό. Το ζήτημα είναι ότι και όλα όσα «σώζει» το αρχείο σαν μια «νέα» κιβωτός του Νώε, έπειτα από ελάχιστο χρόνο πέφτουν σε λήθη. Η αμφιθυμία του αρχείου διαρκεί ελάχιστα και το πρόσωπο του Ιανού που κυριαρχεί είναι αυτού του τέλους και του σκοταδιού.

Το αρχείο προσβλέπει στο κύρος και την εξουσία. Στο κύρος και την εξουσία που δίδει ο θάνατος στα πράγματα. Η αγωνία και το «πάθος» του αρχείου είναι να συμπεριλάβει «τα πάντα» ολόκληρο τον κόσμο για να ολοκληρωθεί. Και για να ολοκληρωθεί «καταπίνει» σχεδόν τα πάντα. Τα υπόλοιπα τα καταστρέφει, πραγματικά ή συμβολικά.

Το βράδυ των εγκαίνιων θα πραγματοποιηθεί performance.

## Ταυτότητα Εκδήλωσης

Ώρες Λειτουργίας: Τρίτη - Παρασκευή: 17:00 - 21:00 | Σάββατο: 12:00 - 16:00

Τοποθεσία: Potential Project, Ανδρέου Μεταξά 25, Εξάρχεια

Εισιτήρια: Είσοδος ελεύθερη

Πληροφορίες / Κρατήσεις: [www.potentialproject.gr](http://www.potentialproject.gr)

## ΔΙΚΟΓΡΑΦΑ

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

του επιδοθέντος ακριβούς  
αντιγράφου της υπ' αριθμ.  
3345/2016 Απόφασης  
του Ειρηνοδικείου Αθηνών

Εγώ ο Δικαστικός Επιμελητής της περιφέρειας του Εφετείου Αθηνών, ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΔΙΦΤΟΠΟΥΛΟΣ (Α.Φ.Μ. 106535383), με έδρα το Πρωτοδικείο Αθηνών, κάτοικος Αθηνών, επί της οδού Ηπείρου αρ. 1, τηλ. 210-8817118, μετά την από 19.12.2019 έγγραφη παραγγελία που μου δόθηκε από το Δικηγόρο κ. ΓΕΩΡΓΙΟ Ι. ΞΥΝΟΓΑΛΑ πληρεξούσιο του Νικόλαου Τόλια, κατοίκου Αθήνας, οδός Αφροδίτης 24, επέδωσα προς τον κ. ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΠΛΗΜΜΕΛΕΙΟΔΙΚΩΝ ΑΘΗΝΩΝ με την υπ' αριθμ. 4194/30.12.2019 έκθεση μου επίδοσης για λογαριασμό του Νικόλαου Πετρονικολού, τένος κατοίκου Αργυρούπολης Αττικής, οδός Κολοκοτρώνη αρ.105 και ήδη αγνώστου διαμονής, ακριβές και θεωρημένο αντίγραφο της με αριθμό 3345/2016 Απόφασης του Ειρηνοδικείου Αθηνών, αναφορικά με την υπόθεση του ενάγοντος Νικόλαου Τόλια, κατοίκου Δάφνης, οδός Αφροδίτης 24 και του εναγομένου Νικόλαου Πετρονικολού, κατοίκου Αργυρούπολης Αττικής, οδός Κολοκοτρώνη 105, το διατακτικό της οποίας (Απόφαση) έχει ως εξής: "ΔΙΚΑΖΕΙ ερήμην του εναγομένου. ΟΡΙΖΕΙ το παράβολο για την άσκηση ανακοπής ερημοδικίας στο ποσό των εκατόν πενήντα (150) ευρώ. Δέχεται την αγωγή. ΥΠΟΧΡΕΩΝΕΙ τον εναγόμενο να καταβάλει στον ενάγοντα το ποσό των οκτώ χιλιάδων εννιακοσίων δεκαπέντε ευρώ και οχτώ δεκάτων (8.915,80) με τον νόμιμο τόκο από την επίδοση της αγωγής. ΚΗΡΥΣΣΕΙ την απόφαση προσωρινά εκτελεστή. ΕΠΙΒΑΛΛΕΙ ο βάρος του εναγομένου να δικαστική έξοδα του ενάγοντος, τα οποία ορίζει σε διακόσια ογδόντα (280,00) ευρώ", για να λάβει γνώση και για τις νόμιμες συνέπειες.

Αθήνα, 30-12-2019  
Ο Δικαστικός Επιμελητής  
**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΙΦΤΟΠΟΥΛΟΣ**

ΠΕΡΙΛΗΨΗ  
του επιδοθέντος  
δικονόμου της με αριθμό  
κατάθεσης 10573/112002/2019  
ΑΓΩΓΗΣ ΕΝΟΠΙΟΝ  
ΤΟΥ ΜΟΝΟΜΕΛΟΥΣ  
ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Εγώ ο Δικαστικός Επιμελητής της περιφέρειας του Εφετείου Πειραιά, ΝΙΚΟΛΑΟΣ Δ. ΧΡΟΝΗΣ (Α.Φ.Μ. 075978113), με έδρα το Πρωτοδικείο Αθηνών, κάτοικος Αθηνών, επί της οδού Ηπείρου αρ. 1, τηλ. 210-8817118, μετά την από 18.12.2019 έγγραφη παραγγελία που μου δόθηκε από το Δικηγόρο Αθηνών κ. ΝΙΚΟ Γ. ΝΑΚΟΠΟΥΛΟ, πληρεξούσιο της Ανωμόνου Τραπεζικής Εταιρίας με την επωνυμία "ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.", που εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Αιόλου αρ.86, φέρει τον Α.Φ.Μ. 094014201 - Δ.Ο.Υ. Φ.Α.Ε. ΑΘΗΝΩΝ, όπως νόμιμα εκπροσωπείται, επέδωσα προς τον κ. ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΠΛΗΜΜΕΛΕΙΟΔΙΚΩΝ ΑΘΗΝΩΝ με την υπ' αριθμ. 9410Ε/14.01.2020 έκθεση μου επίδοσης για λογαριασμό του Ιλιεν (ΙΛΙΕΒ) DOBROMIR (ΝΤΟΜΠΡΟΜΙΡ) του Mintchev (MINTΣΕΒ), τένος κατοίκου Νεάπολης Βοίων Λακωνίας, οδός Δαμιανού Ανδρόνικου και νυν αγνώστου διαμονής, με Α.Φ.Μ. 069633014, ακριβές νομίμως επικυρωμένο από τον παραγγέλλοντα δικηγόρο φωτοτυπικό αντίγραφο της από 18-12-2019 Αγωγής (Τακτική Διαδικασία) της ως άνω ανώνυμης τραπεζικής εταιρείας Κατά του Ιλιεν (ΙΛΙΕΒ) DOBROMIR (ΝΤΟΜΠΡΟΜΙΡ) του Mintchev (MINTΣΕΒ), τένος κατοίκου Νεάπολης Βοίων Λακωνίας, οδός Δαμιανού Ανδρόνικου και νυν αγνώστου διαμονής, με Α.Φ.Μ. 069633014, αναφορικά με τη με αριθμό 4211194186/21-03-2008 Ιδιωτική Σύμβαση Τοκοχρεολυτικού Δανείου μεταξύ της Τράπεζας και του εναγομένου, υπογραφέισα στη Σπάρτη, με την οποία χορηγήθηκε στον καθ' ου (και εκείνος έλαβε) δάνειο ποσού σαρά-

ντα χιλιάδων ευρώ (40.000,00€). Η ως άνω σύμβαση δανείου καταρτίστηκε με σκοπό την «ΑΓΟΡΑΑ' ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ» του ακινήτου που βρίσκεται στη θέση ΛΙΑΓΑ, Άγιος Νικόλαος ΒΟΙΩΝ, νομού Λακωνίας, Τ.Κ. 23053. (Άρθρο 1). Η ως άνω Αγωγή φέρει ΓΑΚ : 112002/18.12.2019 και ΕΑΚ : 10573/18.12.2019 στο Μονομελές Πρωτοδικείο Αθηνών, με την οποία ΖΗΤΕΙΤΑΙ Να γίνει δεκτή η παρούσα αγωγή καθ' ολοκληρίαν. Να υποχρεωθεί ο εναγόμενος για τους λόγους που αναφέρονται λεπτομερώς στο ιστορικό της παρούσας, να καταβάλει στην ως άνω ανώνυμη τραπεζική εταιρεία το ποσό σαράντα οκτώ χιλιάδων επτακοσίων ενενήντα πέντε ευρώ και σαράντα έξι λεπτών (48.795,46€) (εκ των οποίων τα 37.166,78€ αφορούν σε οφειλή για χρεολύσια, τα 1.014,26€ αφορούν σε οφειλή για τόκους κεφαλαίου, τα 10.559,51€ αφορούν σε οφειλή για τόκους υπερημερίας και τα 54,91€ αφορούν σε οφειλή για ασφάλιστρα), έντοκα από την επομένη της 07-11-2019 και μέχρι την οριστική εξόφληση με το εκάστοτε ανώτατο επιτρεπόμενο επιτόκιο υπερημερίας για τις οφειλές από την αιτία αυτή προς την Τράπεζα που βρίσκονται σε καθυστέρηση και με ανατοκισμό των τόκων υπερημερίας ανά εξάμηνο από την επομένη της 07-11-2019, πλέον εξόδων εντόκων μέχρι την ολοσχερή εξόφληση, όπως δε επικουρικά και για την περίπτωση εκείνη που απορριφθεί η αγωγή ως προς την κύρια βάση της, να υποχρεωθεί να της καταβάλει το ανώτερο ποσό υπό τις αυτές προϋποθέσεις, αφού εξετασθεί αυτή κατά την επικουρική της βάση, η οποία εδράζεται στις διατάξεις περί αδικαιοσύνητος πλουτισμού (904 επ. ΑΚ). Να κηρυχθεί η απόφαση που θα εκδοθεί προσωρινά εκτελεστή για το σύνολο του αιτούμενου ποσού. Να καταδικασθεί ο εναγόμενος στην εν γένει δικαστική της δαπάνη και στην αμοιβή του Πληρεξούσιου της Δικηγόρου. Γίνεται μνεία ότι η προθεσμία κατάθεσης των προτάσεων, για τους διαδικαστικούς είναι εκατό (100) ημέρες από την κατάθεση της αγωγής. Η παραπάνω προθεσμία παρατείνεται κατά τριάντα (30) ημέρες για όλους τους διαδικαστικούς αν ο εναγόμενος ή κάποιος από τους ομοδικούς του διαμένει στο εξωτερικό ή είναι αγνώστου διαμονής. Επιστημαίνεται ότι εκπρόθεσμες προτάσεις δεν λαμβάνονται υπόψη. Μέσα στην ίδια προθεσμία καταπίπτει και το αποδεικτικό επίδοσης της αγωγής. Προς γνώση του και για τις έννομες συνέπειες, καλούμενος να παραστεί κατά τη συζήτηση όπου και ότε ως άνω νομίμως ορίζεται.

Αθήνα, 14-01-2020

Ο Δικαστικός Επιμελητής  
**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡΟΝΗΣ**

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΚΟΓΡΑΦΟΥ

Επίδοθηκε με την με αριθμό 11.303 Α/23.1.2020 έκθεση επίδοσης του Δικαστικού Επιμελητή του Εφετείου Θεσσαλονίκης Στραβέλα Γ. Στέρνιο στον κ. Εισαγγελέα Πρωτοδικών Βέροιας προς γνώση και για τις νόμιμες συνέπειες ακριβές αντίγραφο της από 30.9.2019 Αγωγής της ΔΙΑΜΑΝΤΩΣ ΛΑΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, κάτοικου Αλεξάνδρειας, κατά του ΜΑΜΟΥΚΑ ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣΒΙΛΙ ΤΟΥ ΒΑΧΤΑΓΚΙ αγνώστου διαμονής, απευθυνόμενη ενώπιον του ΜΟΝΟΜΕΛΟΥΣ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ με αρ. κατάθεσης 296/ΔΙ/2019, δικάσιμος ορίστηκε η 18.3.2020 ημέρα Τετάρτη και ώρα 9 στο Πρωτοδικείο Βέροιας. Με Αιτητικό ΝΑ ανατεθεί αποκλειστικά η άσκηση της επίμελλας στην ενάγουσα μέχρι ενηλικίωσης του ανηλικού τέκνου της και να αφαιρεθεί από τον εναγόμενο.

Ο ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ  
**ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΡΚΑΣ**

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

## ΕΠΙΔΟΘΕΝΤΟΣ ΔΙΚΟΓΡΑΦΟΥ

Η υπογραφομένη Δικαστική Επιμελήτρια της περιφέρειας του Εφετείου Αθηνών με έδρα το Πρωτοδικείο Αθηνών ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΘΕΟΔ. ΛΟΥΙΖΟΥ, κάτοικος Αθηνών, οδός Λυκούργου αρ. 9 - τηλ. 210-3240747, με την υπ' αριθμόν 10.212/23-1-2020 έκθεσή μου επίδοσης, επέδωσα στον κ. Εισαγγε-



## Alpha Bank: Αύξηση κατώτατου μισθού και απασχόληση

Μια νέα αύξηση του κατώτατου μισθού, όπως αυτή του Φεβρουαρίου του 2019, δεν θα έχει αρνητικό αντίκτυπο στην απασχόληση, καθώς, μάλιστα, αναμένεται να συνδυαστεί με αύξηση της παραγωγικότητας εργασίας (Ευρωπαϊκή Επιτροπή, 2020: +0,9%, 2021: +2,2%), ως αποτέλεσμα των επενδύσεων που προβλέπεται να πραγματοποιηθούν. Στο συμπέρασμα αυτό καταλήγει ανάλυση για την απασχόληση στο Εβδομαδιαίο Δελτίο Οικονομικών Εξελίξεων της Διευθύνσεως Οικονομικών Μελετών της Alpha Bank ΑΛΦΑ +0,32% με τίτλο: "Ο ρυθμός αύξησης της απασχόλησης το 2020: Πρόδρομοι δείκτες και προσδιοριστικοί παράγοντες".

Η μείωση του κατώτατου μισθού, το 2012, ως αποτέλεσμα της εσωτερικής υποτίμησης, με σκοπό την ενδυνάμωση της ανταγωνιστικότητας της χώρας, αλλά και της ενίσχυσης των ευέλικτων μορφών εργασίας, όπως αναφέρθηκε ανωτέρω, οδήγησαν σταδιακά σε αύξηση της απασχόλησης. Οι διακυμάνσεις που σημείωσε ο κατώτατος μισθός (πορτοκαλί γραμμή, Γράφημα 3), την περίοδο 2012-2018, προήλθαν από τις μεταβολές του παρονομαστή, δηλαδή από την ασθενική παραγωγικότητα της εργασίας, ενώ, το 2019, αυξήθηκε και ο αριθμητής. Συγκεκριμένα, από την 1η Φεβρουαρίου 2019 αυξήθηκε ο νόμιμος κατώτατος μισθός και το ημερομίσθιο, ενώ ταυτόχρονα, καταργήθηκαν οι αντίστοιχες υποκατώτατες αποδοχές για τους νέους εργαζομένους κάτω των 25 ετών. Στο διάστημα αυτό, δηλαδή μεταξύ 2012-2019, η απασχόληση σημείωσε σταθερά θετικούς ρυθμούς μεταβολής, ενώ ειδικά για το 2019, φαίνεται ότι η αύξηση του κατώτατου μισθού δεν επέδρασε αρνητικά. Υποθέτοντας ότι η φάση ανόδου του οικονομικού κύκλου, στην οποία βρίσκεται η χώρα μας, την τρέχουσα περίοδο, συνεπάγεται και την αποκατάσταση της ισχυρής θετικής σχέσης μεταξύ της πτώσης του ποσοστού ανεργίας και της καταναλωτικής εμπιστοσύνης, τότε η βελτίωση της τελευταίας μπορεί να εκληφθεί ως σημαντική ένδειξη για την επιτάχυνση του ρυθμού αύξησης της απασχόλησης, το επόμενο χρονικό διάστημα.

ΑΛ. ΤΣΙΠΡΑΣ:

## Αλλάζετε τον νόμο, για να πάτε σε πρόωρες κάλπες

**Δ**ριμεία κριτική στην κυβέρνηση, στην οποία και καταλόγισε αλαζονεία και έπαρση, άσκησε από το βήμα της Βουλής ο Αλέξης Τσίπρας και εξήγησε τους λόγους για τους οποίους απορρίπτει το νομοσχέδιο για την αλλαγή του εκλογικού νόμου. Όπως είπε η κυβέρνηση σπεύδει να αλλάξει τον νόμο, γιατί σχεδιάζει να καταφύγει σύντομα σε πρόωρες εκλογές και την κατηγόρησε για σκοπιμότητες και παιχνίδια, που θα φέρουν από τα αντίθετα από τα επιδιωκόμενα αποτελέσματα.

«Την τελευταία φορά που συνέβη αυτό είχαμε και πάλι κυβέρνηση Ν.Δ., κυβέρνηση Μητσοτάκη. Και αποδείχθηκε ότι όποιος προσπαθεί να προκαταλάβει τις εξελίξεις και να σκάψει τον λάκο των αντιπάλων του στο τέλος πέφτει μέσα ο ίδιος» είπε χαρακτηριστικά. Σύμφωνα με τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης ο εκλογικός νόμος, που προωθεί η κυβέρνηση, συντηρεί ένα σύστημα με παθογένειες, που οδήγησαν στην κρίση, ενώ είναι «κομμένος και ραμμένος στη λογική της πώλωσης και των δύο κομμάτων εξουσίας».

Ο κ. Τσίπρας σημείωσε ακόμη ότι πριν από λίγες εβδομάδες η κυβέρνηση διεκίνησε στη συζήτηση για το ν/σ της ψήφου των αποδήμων τη μεγάλη αξία της ισοτιμίας της ψήφου για τους Έλληνες πολίτες του εξωτερικού. «Ενώ η ισοτιμία της ψήφου των Ελλήνων εξωτερικών σας συγκινούσε τα μάλλα, η ισοτιμία της ψήφου του εσωτερικού δεν σας συγκινεί» είπε και σχολίασε πως η στάση αυτή μαρτυρά έλλειψη εμπιστοσύνης στην ωριμότητα του ελληνικού λαού και αδυναμία κατανόησης της ανάγκης για συναίνεση και συγκλίσεις. «Δεν μπορείτε να επιδιώκετε συναίνεση Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή και να αλλάζετε Τρίτη, Πέμπτη, Σάββατο» τόνισε, ενώ εγκάλωσε την κυβέρνηση για ανεύθυνη στάση και στα θέματα της εξωτερικής πολιτικής. «Η χώρα πασχίζει να περάσει τις θέσεις της στα διεθνή φόρα, όταν έχει παρουσία σε αυτά», σημείωσε.

Αναφερόμενος στο μεταναστευτικό ο κ. Τσίπρας τόνισε:



«Λέγατε ότι θα τα φτιάξετε όλα και τα έχετε κάνει μπάχαλο. Αλλάζετε πέντε διαφορετικούς υπουργούς, αφού καταργήσατε το υπουργείο Μεταναστευτικής Πολιτικής. Ήρθατε μετά από έξι μήνες να το ξανασυστήσετε. Ποιος μπορεί να σας εμπιστευθεί τώρα; Ρωτήστε τους κατοίκους στα νησιά του Αιγαίου, εάν το εξάμηνο που εσείς κάνατε πειρατισμούς η κατάσταση τους βελτιώθηκε ή επιδεινώθηκε».

Όσον αφορά τα ζητήματα για την οικονομία ο πρόεδρος του ΣΥΡΙ-

ΖΑ διερωτήθηκε «πού είναι η περιβόητη ανάπτυξη του 4% που θα ερχόταν; Πού ήταν η καταγίδα των επενδύσεων; Πού είναι οι μπουλντόζες στο Ελληνικό; Πού είναι η αύξηση του βασικού μισθού; Πού είναι οι δουλειές; Πού είναι οι περιβόητες ελαφρύνσεις για μεσαίους και αδύναμους;» «Αντ' αυτού βλέπουμε μαζικές απολύσεις στον ΟΤΕ, στις τράπεζες- για πρώτη φορά στη Μεταπολίτευση. Επίσης το κοινωνικό μέρισμα περιορίστηκε σημαντικά», πρόσθεσε. Τέλος για το νέο ασφάλιστικό ο Αλ. Τσίπρας επεσήμανε πως «ένα μεγάλο θέμα είναι οι συντάξεις. Τώρα έχει γίνει ένας επικοινωνιακός ορμηγός ότι θα αυξηθούν, αλλά τα χρήματα στον προϋπολογισμό είναι 200 εκατ. ευρώ λιγότερα». «Πώς γίνεται αυτό; Οι αυξήσεις θα αφορούν το 10% των συνταξιούχων μόνο. Και αυτές δεν αφορούν χαμηλοσυνταξιούχους, αλλά κάποιους των ανώτερων κλιμακίων. Το 90% των ήδη συνταξιούχων θα έχει απώλειες σε επίσημη βάση, οι οποίες έχουν να κάνουν με την κατάργηση της μόνιμης 13ης σύνταξης», υπογράμμισε.

## ΤΑΙΠΕΔ: ΞΕΚΙΝΗΣΕ Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ 65% ΤΗΣ ΔΕΠΑ ΕΜΠΟΡΙΑΣ

Το ΤΑΙΠΕΔ προχωρά κατόπιν απόφασης του ΔΣ, στην έναρξη διεθνούς διαγωνιστικής διαδικασίας για την πώληση του 65% του μετοχικού κεφαλαίου της εταιρείας «ΔΕΠΑ Εμπορίας ΑΕ», η οποία θα δημιουργηθεί μετά την μερική διάσπαση του κλάδου των υποδομών και την απόσχιση του κλάδου διεθνών έργων της ΔΕΠΑ ΑΕ (Δημόσια Επιχείρηση Αερίου).

Οι μέτοχοι της ΔΕΠΑ είναι το ΤΑΙΠΕΔ και τα Ελληνικά Πετρέλαια (ΕΛΠΕ), με ποσοστά 65% και 35% αντίστοιχα. Μετά την ολοκλήρωση του εταιρικού μετασχηματισμού της, η ΔΕΠΑ θα μετονομαστεί σε ΔΕΠΑ Εμπορίας και θα διατηρεί είτε απευθείας είτε μέσω των θυγατρικών της το σύνολο των δραστηριοτήτων προμήθειας και εμπορίας. Το ΤΑΙΠΕΔ θα κατέχει το 65% του μετοχικού κεφαλαίου της ΔΕΠΑ Εμπορίας, ενώ τα ΕΛΠΕ το υπόλοιπο 35%. Το ΤΑΙΠΕΔ και τα ΕΛΠΕ έχουν προχωρήσει στη σύναψη Μνημονίου Συνεργασίας (MoU) προκειμένου να εξασφαλισθεί ότι ο προτιμητέος επενδυτής θα έχει το δικαίωμα να αποκτήσει και τις μετοχές που κατέχουν τα ΕΛΠΕ στη ΔΕΠΑ Εμπορίας ΑΕ, αποκτώντας έτσι το σύνολο (100%) των μετοχών της εταιρείας.

Η διαγωνιστική διαδικασία για την πώληση του 65% του μετοχικού κεφαλαίου της ΔΕΠΑ Εμπορίας θα διεξαχθεί σε δύο φάσεις: φάση προεπιλογής (Α' Φάση) και φάση υποβολής δεσμευτικών προσφορών (Β' Φάση). Λεπτομέρειες της διαγωνιστικής διαδικασίας περιγράφονται στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, η οποία έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του ΤΑΙΠΕΔ. Οι ενδιαφερόμενοι επενδυτές καλούνται να υποβάλουν την εκδήλωση ενδιαφέροντός τους μέχρι τις 6 Μαρτίου 2020.

Η UBS και η Τράπεζα Πειραιώς ενεργούν από κοινού ως Χρηματοοικονομικοί Σύμβουλοι, ενώ η Δικηγορική Εταιρεία Ποταμίτης Βεκρής ως Νομικός Σύμβουλος του ΤΑΙΠΕΔ.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΤΑΙΠΕΔ κατά τη διάρκεια της σημερινής συνεδριάσής του, κήρυξε, επίσης, το διαγωνισμό για το ακίνητο «Κορτζή & Οράκης» στον Ταύρο Αττικής ως άγονο, λόγω της μη υποβολής δεσμευτικών προσφορών.

Αν θέλετε να γίνετε συνδρομητές στην ηλεκτρονική έκδοση της εφημερίδας

**ΗΧΩ**  
ΤΩΝ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

Επικοινωνήστε στο  
☎ 210 3817700



Διαβάστε καθημερινά δωρεάν το πρωτοσέλιδό μας με ένα κλικ

[www.ihodimoprasion.gr](http://www.ihodimoprasion.gr)

